

ILUSTROWANE WIADOMOSCI FILATELISTYCZNE

Nr 94

Lipiec

Rok IX

NOWOŚCI I OKAZJE

Ostatnie wydania

FRANCJA

Merkury, 1, 2, 30, 40, 60, 70 c

6 w. * —.50

Ceres, 2, 2.25, 2.50, 3 fr.

4 w. * 2.20

Pokoje 90 c, 1.40 fr.

2 w. * —.55

Dobroczyenne 4 w. * 1.20

Na dzieci 1 w. * .30

Matka z dzieck. 2 w. * —.75

Eiffel 90 + 50 c. 1 w. * —.35

Strassburg, 500-cie 1 w. * —.20

Verdun 90 c. 1 w. * —.25

150-cie Rew. Franc. 1 w. * —.25

100 lecie Fotografii 1 w. * —.55

Wystawa w Liege 1 w. * —.55

zwracamy uwagę na nasze

niskie ceny nowości

CZECHOSŁOWACJA

Lotnicze 30 hal, napis CESKO-

SLOVENSKO 1 w. * —.20

SŁOWACJA

Gazetowe

z przedrukiem 9 w. * 3.50

ROSJA

Lotnicze 3 w. * —.90

Wystawa New York 2 w. * —.65

Moskwa 7 w. * 2.40

LITWA

Koszykówka 3 w. * 1.95

7000 tylko
EUROPA

w 7 zeszytach

ładny wybór

Cena tylko 255,—

ZESTAWIENIA ZNACZKÓW CAŁEGO ŚWIATA

500	rozmaitych	1,80
1000	"	4,80
2000	"	13,50
3000	"	25,50
5000	"	105,—

1111

całego świata każdy inny.

Specjalne zestawienie

cena tylko zł 10.—

+ porto zł 0.80

Tylko do 30. 7. 39.



1921. Wydanie władz pow-
stańczych na Górn. Śląsku

tzw. znaczki

KORFANTEGO

po cenach **zniżonych**

kpl. seria 7 sztuk niezabk.

10, 20, 30, 40, 50, 60 fen.,

1 Mk *

zamiast zł 8.90 tylko 6.—

Mała seria 5 sztuk niezabk.

10, 20, 30, 40, 50 fen *

zamiast zł 3.90 tylko 2.50

Wszystkie znaczki w czwo-

rodblokach ceny jak za

4 pojedyncze egzemplarze.

Tylko do 30. VII. 1939

WITKOWSKIEGO CENNIK GŁÓWNY 1939

Znaczków i przyborów filatelistycznych **25 groszy franco**

NAJWIĘKSZE PRZEDSIĘBIORSTWO BRANŻY FILATELISTYCZNEJ W POLSCE

DOM FILATELISTYCZNY JAN WITKOWSKI

POZNAŃ I., AL. MARCINKOWSKIEO 7 — TEL. 27-81

SPRZEDAŻ POSEZONOWA po cenach zniżonych

Na ceny podane na tej stronie udzielamy 5% przy zakupie ponad 10.— zł. 10% rabatu

Ważne od 1 — 31. VII. 1939

Anglia

1937 Edward VII 4 w * 1.10



1937 Koronac. 1 w. 1,5d * - .30

dto 4 szt. w czworoblok. * 1,20

1937 Koronacyjne dla 45 kolonij 135 w * 40. -

dto seria reprezentacyjna 45 w * 9.50

1935 Srebrny Jub. 4 w © - .80

Austria

1935 Dzień Matki 1 w © - .40

1937 Noworoczne 2 w * - .55

" " © - .40

Belgia

1937 Dzień znaczka pocztowego 1 w * 1.75

Bułgaria



1938 Gospodarcze, piękne rys.

Róże 2 w * - .60

Kłosy i Kury 4 w * - .30

Winogrona 2 w * - .75

Tabaka 2 w * 2.50

Dania

1935 Andersen 6 w © - .35

1936 Thule 25 öre 1 w © - .50

Finlandia

1938 Żołnierz front. 1 w * - .70

Francja

1937 Dobroczynne 5 w * 1.35

1937 Pexip. blok * 6.75

1937 dto © 9.75

1938 Kat. w Reims. 1 w * - .30

1938 Curie-Skłod. 1 w * - .65

Hiszpania

1931 Kongres panameryk. oficjal. 9 w * 2.75

1937 Viva Franco-blok * - .95

10 bloczków * 7.50

Holandia

1937 Harcerskie . 3 w © - .50

Jugosławia

1937 Zefib. blok . * 4. -

1937 dto . . . © 5. -



1937 Zefib. na liście 6. -

Lotwa

1938 Fundusz bud.-bl. * 3.50

1038 20-ie Niepodl. 7 w * 2,35

Niemcy

1919 Zgrom. Nar. 4 w © - .20

1921 Prowizoria 4 w © - .35

1922 Wyst. Monach 6 w * - .70

1923 Pomoc Nadr. 3 w * 1. -

1934 Lotnicze 11 w © 7,85

1934 Saara 2 w * - .60

1934 dto 2 w © - .10

1934 Norymberga 2 w * - .60

1934 dto 2 w © - .10

Niemcy

1934 Żałobne 6 w © - .65

1935 Powrót Saary 4 w © - .65

1935 Gł. Żołnierza 2 w * - .65

1935 Zawody 2 w * - .50

1935 Muzycy 3 w * - .40

1935 Kolejowe 4 w * 1,50

1935 dto 4 w © - .55

1935 Młodz. hitler. 2 w * - .65

1935 Norymberga 2 w * - .45

1935 dto 2 w © - .10

1936 Lufthansa 1 w © - .15

1936 Benz 2 w * - .45

1936 dto 2 w © - .15

1936 Guericke 1 w * - .20

1936 dto 1 w © - .15

1936 Kongres miast 4 w * - .95

1936 dto 4 w © - .40

1936 Brun. wstęga bl. * 1,75

1936 Kon. w Ham. 2 w * - .45

1936 dto © - .30

1936 Olmp. 2 bloki * 5,50

1936 Pom. Zimowa 9 w * 3. -

1936 dto © 2,70

1937 Obr. powietrz. 3 w * - .45

1937 Hitler. bl. niezabk. * 3. -

1937 Brunatna wstęga z przedr., blok * 5. -

1937 Okręty 9 w * 3,25

1938 Brun. wstęga 1 w * 3,25

1938 Teatr 2 w * - .45

1938 Zeppeliny 2 w © - .85

1938 Wrocław 4 w © - .40

1938 Wyb. w Sudet. 2 w * - .45

1938 Pom. zimowa 9 w * © 3,15

1939 Wystawa Sam. 3 w * 1.85

dto z kas. specj. 3 w © 2. -

1939 Nürburgrennen 3 w * 1.85

Hitler brunatny

9 + 16 fen 1 w * - 50

Wyst. Og. odn. 2 w * - 50



Okazja! Niemcy

2 bloczki olimpijskie z kasownika

mi Olimpiady

szachowej tylko 9. -

Olimpiada 1936 r

w Berlinie, 8 wartości na oryg. liście

z datą otwarcia

(RZADKIE) zł. 5. -

Korzystaj z niepowracającej okazji taniego zakupu

ILUSTROWANE WIADOMOŚCI FILATELISTYCZNE

MIESIĘCZNIK

POŚWIĘCONY SPRAWOM FILATELISTYKI

(ukazuje się co miesiąc za wyjątkiem miesięcy letnich)

Prenumerata: Kwartałna 1.50, półroczna 2.75, roczna 5.50, zagranicą cały rok zł 7.—

Wszelkie wpłaty za prenumeratę należy uiszczać zapomocą pocztowych przekazów rozliczeniowych z dopiskiem: ADMINISTRACJA „IL. WIAD. FIL.” — kartoteka Nr 80

Korespondencję dotyczącą Redakcji i Administracji „IL. WIAD. FIL.” należy nadsyłać oddzielnie. Rękopisów nie zwracamy. — Artykułów nie honorujemy.

Nr 94

LIPIEC 1939

ROK IX

SPIS TREŚCI: *Poczta Polska w Gdańsku, Jan Stanisław Sawicki. — Dopłatny znaczek krajowego urzędu przesyłkowego 10. armii niemieckiej na wschodnich ziemiach Polski, Prof. Stan. Mikstein. — Okolicznościowe kasowniki. — Nowości. — Promienie ultrafioletowe w filatelistyce, Jerzy Krzyżanowski. — Wrażenie z I. Wystawy Zbiorów Gdynińskiego Tow. Filatelistów. — Z obrad kupców branży filatelistycznej. — O monetach polskich, A. Szczawiński.*

JAN STANISŁAW SAWICKI — Gdynia.

Poczta Polska w Gdańsku.

A. Okres przedfilatelistyczny.

Za panowania króla Jana Kazimierza w r. 1654 został wydany patent pocztmistrza Franciszkowi de Gratte i urządzony urząd pocztowy w domu przy Langermarkt (obecnie nr 21). Stanowisko pocztmistrza było częściowo dziedziczne, a częściowo z nominacji burmistrza, zaakceptowanej przez kancelarię króla.

Pierwszy rozbiór Polski w r. 1773 i odpadnięcie Gdańska na rzecz Prus, spowodował likwidację i zamknięcie tego urzędu, którego ostatnim pocztmistrem był Antoni Sartorius. Dopiero niepodległa Polska upomniała się o prastare swoje prawa do poczty w Gdańsku.

B. Zagadnienie polityczno-prawne.

Traktat Wersalski z 1919 r. zawarty między Niemcami a Koalicją w art. 104 dał Polsce prawo swobodnego dostępu do morza i korzystania z Gdańska jako portu, oraz przewidział umowę między Polską a władzami W. M. Gdańska między innymi w sprawie urządzeń portowych. W oparciu o art. 104 Traktatu Wersalskiego został zawarty w Paryżu dnia 9 listopada 1920 r. układ zwany Konwencją Paryską, który określił treść oraz zakres tych urządzeń, a mianowicie:

„Polska posiada prawo w porcie gdańskim, celem bezpośredniego połączenia z Polską urządzić służbę pocztową, telegraficzną i telefoniczną. Służba ta rozciąga się na połączenia pocztowo-telegraficzne pomiędzy Polską a zagranicą przez port Gdańsk, oraz pomiędzy Polską a portem Gdańsk“.

Dla dopełnienia tych postanowień została zawarta dnia 24 października 1921 r. w Warszawie umowa t. zw. Konwencja Warszawska, która w art. 149 do 168 ustaliła niezależność poczty polskiej w Gdańsku, tak pod względem urządzeń technicznych, personelu, jak również przepisów.

Ustalenie jednak w praktyce tych rzeczy natrafiało na trudności i powstały w tym względzie trzy punkty sporne o rozstrzygnięcie których zwrócono się do Wysokiego Komisarza Ligi Narodów Mac Donella. Do tych punktów spornych należały:

- 1) interpretacja słowa „bezpośredni“ z art. 29 Umowy Paryskiej,
- 2) określenie terytorium w W. M. Gdańsku poza portem, które miała obsługiwać poczta polska,
- 3) obowiązek władz Gdańska co do dostarczenia pomieszczeń i t. d. poczcie polskiej.

Rozstrzygnięcie Ligi Narodów w Genewie z 25 V. 1922 r. ustaliło, że:

- 1) polski urząd pocztowy w Gdańsku będzie posiadał bezpośrednie połączenie z urzędami w Polsce,
- 2) Poczta Polska w Gdańsku będzie obsługiwała terytorium w pobliżu portu,
- 3) władze W. M. Gdańska obowiązane są dostarczyć w pobliżu portu odpowiedni budynek dla poczty i telegrafu, przyczem Polska ma prawo kupna i dzierżawy innych budynków w porcie na potrzeby poczty.

Niedomówienie w określeniu „w pobliżu portu“ spowodowało z początkiem 1925 r. konflikt, który dał asumpt hakatystom niemieckim do wystąpienia antypolskich, zwracania listów adresowanych „Gdańsk“ zamiast „Danzig“, zamalowania polskich skrzynek pocztowych i t. d. Na rozstrzygnięcie Wysokiego Komisarza Ligi Narodów, Polska odwołała się do Ligi Narodów, która po zasięgnięciu opinii międzynarodowego Trybunału Sprawiedliwości w Hadze rozstrzygnęła zatarg na XXXV posiedzeniu z 19 września 1925 r. Przez specjalną komisję została ustalona t. zw. „Zielona Granica“, to jest pas obejmujący cały port oraz część miasta Gdańska, w obrębie którego Poczta Polska może spełniać swoje czynności.

C. Rozwój Poczty Polskiej w Gdańsku.

Na podstawie prowizorycznego porozumienia między Polską a władzami W. M. Gdańska został uruchomiony 22 kwietnia 1920 r. pierwszy polski urząd pocztowy p. n. Urząd Ekspedycji Pocztovej, którego nazwę dnia 11 stycznia 1922 r. zmieniono w Gdańsku na Polski Urząd Pocztowy nr 1.

Urząd ten mieścił się początkowo w skromnym budynku na Holmie. Czynnością Urzędu Ekspedycji, a następnie Polskiego Urzędu Pocztowego było przyjmowanie paczek nadchodzących z zagranicy (przeważnie dary amerykańskie), oraz wysyłanie paczek drogą morską zagranicę jak również worków z pocztą.

Paczki i worki z listami nadchodziły statkami i były odbierane na podstawie t. zw. WAY BILL — (Certyficate of delivery) (rys. 1) i nadawane następnie do kraju.

Listy były ekspediowane do kraju w workach, natomiast paczki były nadawane do poszczególnych odbiorców.

Do nadawania paczek posługiwano się początkowo rekwizytami austriackimi i niemieckimi (rys. 2 i 3), a dopiero od 1923 r. polskimi przekazami pocztowymi (rys. 5). Przesyłki pobraniowe przesyłano wraz z tak zw. kartami należytościowymi (rys. 6).

Dnia 18 kwietnia 1923 r. został uruchomiony, na podstawie umowy specjalnej między Polską a W. M. Gdańskiem, Polski Urząd Pocztowy nr 2 na Głównym Dworcu Kolejowym.

Urząd ten pośredniczył między Polskim Urzędem Pocztowym nr 1 w Nowym Porcie a krajowymi urzędami pocztowymi oraz ambulansami pocztowymi w pociągach przejeżdżających przez terytorium W. M. Gdańska.

Obsługę telegraficzną sprawowała t. zw. Stacja Hughesa, mieszcząca się w gmachu Komisarjatu Generalnego R. P. przy ul. Neugarten (rys. 4).



Urzędy pocztowe nr 1 i 2 nie były dostępne dla publiczności. Dopiero dnia 5 stycznia 1925 r. zostaje oddany na usługi publiczności, po uroczystym poświęceniu Polski Urząd Pocztowy nr 3, mieszczący się w obszernym budynku przy pl. Heveliusa.

W dniu tym zostały wydane pierwsze znaczki z przedrukiem „Port Gdańsk” na znaczkach opłaty wydania 1924 r.

Polski Urząd Pocztowo-Telegraficzny nr 3 stopniowo przejął wszelkie prace wschodzące w zakres poczty t. j. ekspedycję listów, depesz, przekazów,

paczek i t. d., pozostawiając Urzędowi Pocztemu nr 1 w Nowym Porcie wyłącznie ekspedycję paczek, a Urzędowi Pocztemu nr 2 na Dworcu Kolejowym pośrednictwo między ambulanśami pocztowymi i obsługę niektórych skrzynek pocztowych.

Dnia 30 czerwca 1925 r. Urząd Poczty nr 1 w Nowym Porcie został przeniesiony do budynku emigracyjnego w Wisłoujściu.

Dnia 21 lipca 1926 r. zmieniono nazwę Urzędu Poczty nr 1 na 3, a Urząd Poczto-Telegraficzny przy placu Heveliusa otrzymał nazwę Urzędu nr 1, co pozostało do chwili obecnej.

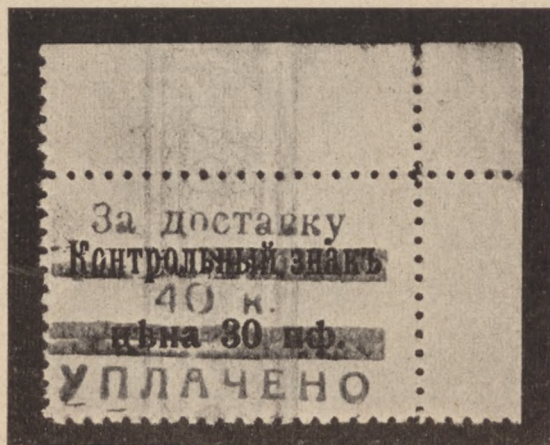
W gmachu przy pl. Heveliusa mieści się również Dyrekcja Poczty i Telegrafów.

W roku 1927 został wykończony nowy budynek w Nowym Porcie — Schellmühl na gruncie wydzierżawionym od Rady Portu i przeniesiono tam Urząd Poczty nr 3.

Prof. STAN. MIKSTEIN — Kraków.

Dopłatny znaczek krajowego urzędu przesyłkowego 10. armii niemieckiej na wschodnich ziemiach Polski.

W poprzednim numerze „Ilustr. Wiad. Filat.”, opisując szczegółowo opłatne znaczki z terenu okupacji 10. armii niemieckiej, nadmieniałem tylko o znaczku dopłatnym, że powstał przez przedrukowanie ręcznym stempel-



kiem ze znaczka opłatnego za 30 fen. Obecnie, uzyskawszy taki znaczek pozwalam sobie podać go w załączonej reprodukcji oraz szczegółowe cechy jego nadruku.

Znaczki dopłatno otrzymano ze znaczków opłatnych po 30 fen., opatrząc je ręcznym nadrukiem literami rosyjskimi „За доставку (40 к.) Уплачено” w trzech wierszach, pomiędzy którymi znajdują się dwie linie przekreślające poprzedni tekst wydrukowany na znaczku.

Szczegółowe wymiary nadruku są następujące:

Wysokość litery „Z” wyrazu „Za”	3 mm
Wysokość pozostałych liter pierwszego wiersza	2 mm
Odległość między pierwszym wierszem a pierwszą kreską	1,2 mm
Grubość pierwszej kreski	3 mm
Odległość między pierwszą kreską a cyfrą „40”	0,5 mm
Wysokość cyfry „40”	3 mm
Odległość między cyfrą „40” a drugą kreską	1,0 mm
Grubość drugiej kreski	3 mm
Odległość między drugą kreską a trzecim wierszem „Uplaczeno”	1 mm
Wysokość liter trzeciego wiersza	3 mm
Wysokość całego nadruku z uwzględnieniem wystającej ku dołowi	

litery „Y” (U) trzeciego wiersza 18,5 mm

Długość poszczególnych wierszy wynosi: pierwszego wiersza — 23,5 mm, drugiego wiersza wraz z kropką — 11 mm, a trzeciego — 28,5 mm. Długość obu kresek jest jednakowa wynosząca po 31 mm.

Bardzo charakterystycznymi cechami tego nadruku są niedobicia w kreskach, występujące również w reprodukcji tego znaczka, podanej w Berliner Briefmarken-Zeitung.

Według relacji tego pisma, zamierzonym było również wydanie znaczka dopłatnego za 20 kop. na kartki, co jednak nie doszło do skutku z powodu zawieszenia broni i ewakuacji okupowanego terenu. Katalog Michla 1939 podaje w uwadze na str. 189, że takim samym nadrukiem miano opatrzyć także i znaczki opłatne po 60 kop., które jednak nie dostały się już do obiegu. Tych znaczków jednak nie widziałem, jak również podanej wersji nie byłem w stanie sprawdzić.

Okolicznościowe kasowniki

W dniu 28 maja br. odbyły się zawody balonów wolnych o puchar im. płk. Wańkowicza. Balony biorące udział w zawodach zabrały ze sobą pocztę do przewozu, którą oddały w najbliższym urzędzie pocztowym od miejsca lądowania do dalszego przewozu normalną drogą. Przesyłki takie zaopatrzone są czterowierszowym stemplem „PRZEWIEZIONO BALONEM W CZASIE XI KRAJOWYCH ZAWODÓW BALONÓW WOLNYCH O PUCHAR im. płk. A. WAŃKOWICZA”. Znaczki kasowano stemplem pocztowym „MOŚCICE”, a niezależnie od tego na każdej z takich przesyłek znajduje się stempel urzędu będącego najbliższe od miejsca lądowania. I tak na podstawie posiadanego materiału poszczególne balony lądowały jak następuje:

„Gryf” — Łupków
 „Legionowo” — Ustrzyki Dołno
 „Łublin” — Turka nad Strycem
 „Łódź” — Tarnawa Sanocka
 „Katowice” — Łupków
 „Mazowsze” — Komańcza

„Mościce” — Zagórze 2
 „Mestwin” — Dukla
 „Pomorze” — Sanok 1
 „Poznań” — Ustianowa
 „Sanok” — Łukowo
 „Syrena” — Szczawno
 „Wisła” — Sanok 1

Poza tym przesyłki posiadają jeszcze stempel z nazwą tego balonu, którym były przewożone.

Z okazji 20-lecia polskiej komunikacji lotniczej używano w Warszawie specjalnego sempla pamiątkowego w kształcie prostokąta ze ściętymi rogami na tle gałązek laurowych. Tuż nad prostokątem znajduje się sylwetka samolotu, a pod prostokątem napis „WARSZAWA”. Pole prostokąta wypełnione jest czterowierszowym napisem: „1919 * 1939 XX LECIE POLSKIEJ KOMUNIKACJI LOTNICZEJ 14—16 * VI * 1939”. Powyższego stempla używano obok normalnego kasownika pocztowego.

Pierwszy lot inauguracyjny linii lotniczej Warszawa — Londyn upamiętniono również specjalnym stemplem, któ-

rym zaopatrywano przesyłki pocztowe. Stempel przedstawia sylwetkę samolotu na ciemnym tle między flagami Polski i Anglii, wszystko w kształcie prostokąta, a pod nim trzywierszowy napis: „PIERWSZY LOT WARSZAWA — LONDYN 17—IV—1939 R”.

Pamiątkowy kasownik ukaże się również na przesyłkach pocztowych przewidzianych podczas podróży inauguracyjnej M/S Batory.

W czasie trwania wystawy Elektromechanicznej w Katowicach urząd pocztowo-telekomunikacyjny czynny na terenie wystawowym używał do stemplowania przesyłek listowych specjalnego datownika propagandowego.

Z kasowników lokalnych należy jeszcze wspomnieć o używanym stemplu przez urząd pocztowy Nowe n/Wisła z okazji odbywających się tam targów meblowych.

NOWOŚCI

EUROPA

ALBANIA. Obiegowe znaczki wydane po roku 1930 na skutek zaofiarowania korony albańskiej Wiktorowi Emanuelowi III. otrzymały nadruk „Mbledhja Kushtetuese 12. IV. 1939—XVII”.

Znaczki i opłaty (tymczasowe):

1 q — łupkowy	50 q — niebieskozielony
2 „ — pomarańczowoczerwony	1 fr — fioletowy
5 „ — zielony	2 „ — indygoniebieski
10 „ — karminowy	3 „ — szarzielony
15 „ — sepia	5 „ — brunatnopomarańczowy
25 „ — niebieski	

Tym samym nadrukiem zaopatrzono znaczki lotnicze.

Znaczki opłaty (lotnicze):

5 q — zielony
15 „ — różowoczerwony
20 q / 50 q — brunatnooliwkowy

ANGLIA. W dniu 1 maja ukazały się trzy wartości z podobizną Jerzego VI.

Znaczki opłaty.

9 d — oliwkowozielony
10 „ — niebieski
1 sh — brunatny

BULGARIA. Z okazji 60-lecia istnienia poczty wydano specjalne znaczki

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

1 L — żółtozielony	2 L — karminowy
--------------------	-----------------



Również 50-lecie istnienia kolei upamiętniono znaczkami pamiątkowymi.

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

1 L — żółtozielony	4 L — pomarańczowozielony
2 „ — czerwobrunatny	7 „ — niebieski

DANIA. Znaczek za 10 ö. z nowej serii opłatnej zaopatrzono u góry czarnym nadrukiem „POSTFAERGE”.

Znaczek opłaty:

10 ö — fioletowolila

FRANCJA: Znaczek 15 c z Merkurym ukazał się w odmiennym kolorze, a o wzorze Ceres wydano cztery nowe wartości.

Znaczkii opłaty:

15 c — brunatny	2.50 „ — ciemnozielony
2 fr — karminowolila	3 „ — purpurowolila
2.25 „ — ultramaryna	

W bieżącym roku upływa 50 lat od wzniesienia wieży Eiffel, co upamiętnione na znaczku, pocztowym. Dopłata służy na pokrycie kosztów związanych z uroczystością jubileuszową.

Znaczek opłaty (pamiątkowy):

8) + 50 c — różowolila

W związku z wystawą wodną w Lige ukazał się znaczek okolicznościowy.

Znaczek opłaty (okolicznościowy):

2.25 fr — niebieski



Oprócz tego wydano znaczek dobroczynny z dopłatą na pomoc dzieciom,

Znaczek opłaty (dobroczynny):

90 + 35 c — czerwony

Z podobizną Gregoire de Tours ukazał się znaczek za 90 c.

Znaczek opłaty:

90 c — ceglastoczerwony

Nowa seria znaczków dobroczynnych z dopłatą na pomoc dla bezrobotnej inteligencji składa się z 4 wartości.

Znaczkii opłaty (dobroczynne):

40 + 10 c — ceglastoczerwony	90 + 10 c — lila
70 + 10 „ — fioletowobrunatny	2.25 fr + 25 c — niebieski

Z dopłatą na rzecz zwiększenia przyrostu ludności wydano znaczki przedstawiające matkę z czworgiem dzieci.

Znaczkii opłaty (dobroczynne):

70 + 80 c — fioletowy, ciemnoniebieski i zielony 90 + 60 c — brunatny i lila

Poza tym ukazały się trzy znaczki pamiątkowe, które widzimy na reprodukcji.



Znaczkii opłaty (pamiątkowe):

70 c — brunatnoczerwony (katedra w Strasburgu)
90 „ — sepia (Verdun)
90 „ — zielononiebieski (150-lecie rewolucji)

GDĄŃSK. W dniu 29. kwietnia wydano serię znaczków z podobiznami słynnych lekarzy.

Znaczki opłaty:

10 fen — brunatnoczerwony 15 fen — łupkowy 25 fen — ciemnooliwkowy

GRECJA. W 75-tą rocznicę przyłączenia do Grecji Wyp. Jońskich ukazały się znaczki pamiątkowe.

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

1 dr — niebieski	20 dr — niebieski
4 „ — zielony	20 „ — pomarańczowożółty
20 „ — karminowoczerwony	



HISZPANIA. Najnowsze znaczki przedstawiają gen. Franco obok herbu państwa.

40 c — szarozielony 70 c — niebieski

HOLANDIA. Z dopłatą na cele kulturalne i socjalne wydano serię znaczków dobroczynnych.

Znaczki opłaty (dobroczynne):

$1\frac{1}{2} + 1\frac{1}{2}$ c — oliwkobrunatny	5 + 5 c — ciemnozielony
$2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2}$ „ — szarozielony	$12\frac{1}{2} + 3\frac{1}{2}$ „ — niebieski
3 + 3 „ — czerwony	

W 1200-letnią rocznicę śmierci św. Willibrorda (apostoła Fryzów) ukazały się znaczki pamiątkowe.

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

5 c — zielony $12\frac{1}{2}$ c — granatowoniebieski



ISLANDIA. Znaczek za 35 aur z roku 1935 z podobizną poety Jochumssona przedrukowano nową wartością.

Znaczek opłaty (tymczasowy):

5/35 aur — niebieski

W dniu 30 kwietnia ukazały się znaczki okolicznościowe z okazji światowej wystawy w New Yorku.

Znaczki opłaty (okolicznościowe):

20 aur — czerwony 35 aur — niebieski 45 aur — zielony



Poza tym uzupełniono ostatnią serię znaczków obiegowych nowymi wartościami.

Znaczki opłaty:

1 eyr — zielonkawoniebieski	7 aur — ciemnozielony
3 aur — brunatnofioletowy	10 „ — karminowy i ultramaryna
5 „ — ciemnobrunatny	40 „ — ciemnobrunatny

JUGOSŁAWIA. Najnowsza seria znaczków dobroczynnych posiada dopłaty na fundusz pomocy dla dzieci.

Znaczkii opłaty (dobroczynne).

1 + 1 d — zielony	2 + 2 d — brunatny i czerwobrun.
1.50 + 1.50 d — brun. i czerwobrun.	4 + 5 d — niebieski

LIĘCHTENSTEIN. W dniu 14 maja ukazały się nowe znaczki będące wyrazem hołdu dla księcia.

Znaczkii dopłaty.

20 rp — różowolila	30 rp — ciemnoniebieski	50 rp — ciemnozielony
Nowowydany znaczek 5 fr przedstawia podobiznę księcia Franciszka Jó efa II.		

Znaczek opłaty.

5 fr — kasztanowobrunatny.

LITWA. Z okazji ogólnoeuropejskich zawodów koszykówki, które odbyły się w Kownie wydano znaczki okolicznościowe.



Znaczkii opłaty (okolicznościowe):

15+10 c — czerwobrunatny 30+15 c — ciemnozielony 60+40 c — czarnoniebieski

LUKSEMBURG: Setną rocznicę niepodległości upamiętniono wydaniem znaczków okolicznościowych.

Znaczkii opłaty (pamiątkowe):

35 c — zielony	1.25 fr — brunatnofioletowy
50 „ — żółtopomarańczowy	1.75 „ — niebieski
70 „ — oliwkowozielony	3 „ — czerwobrunatny
75 „ — brunatny	5 „ — szaroczarny
1 fr — czerwony	10 „ — czerwony

ŁOTWA. Bloczek wydany w dniu 15. maja przedstawia znaczki z roku 1938 i zaopatrzony jest nadrukiem „15. V. 1934—1938“.

Znaczkii opłaty (pamiątkowe):

35 s — ciemnoniebieski	40 s — czekoladowobrunatny
------------------------	----------------------------

Pięciolecie prezydentury M. K. Ulmanisa upamiętniono również wydaniem serii znaczków okolicznościowych.

Znaczkii opłaty (okolicznościowe):

3 s — brunatnożółty	30 s — niebieski
5 „ — zielony	35 „ — ciemnoniebieski
10 „ — czarnozielony	40 „ — brunatnofioletowy
20 „ — karminowy	50 „ — czarnozielony

MONACO. Z widokiem stadionu Ludwika II. wydano znaczek za 10 fr.

Znaczek opłaty.
10 fr. — zielony

ROSJA. Światową wystawę w New Yorku upamiętniono na znaczkach.

Znaczki opłaty (okolicznościowe):

30 kop. — ciemnogrnatowy i czerwony

50 kop. — brązowy i czerwony

Ukazała się również seria znaczków lotniczych, którą reprodukujemy.



Znaczki opłaty (lotnicze):

15 kop. zielony

30 kop. czerwono-brunatny

60 kop. jasnoczerwony

Poza tym została wydana seria znaczków dużego formatu z widokami budowli Moskwy.

Znaczki opłaty:

10 kop. — brunatny

20 " — oliwkowozielony

30 " — brunatnofioletowy

40 " — niebieski

50 kop. — karminowy

8 " — oliwkowy

1 rb. — granatowy

RUMUNIA. Setną rocznicę urodzin zmarłego króla Karola I. upamiętniono serią znaczków.

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

25 b — czarnobrunatny

50 " — purpurowobrunatny

1 L — fioletowy

1.50 " — zielony

2 " — ciemnozielony

3 " — czerwony

4 " — brunatnolila

5 L — szaroczerwony

7 " — czarnobrunatny

8 " — niebieski

10 " — karminowy

12 " — niebieski

15 " — ultramaryna

16 " — ciemnoniebieskozielony



Również z okazji wystawy światowej w New Yorku ukazały się dwa znaczki

Znaczki opłaty (okolicznościowe):

6 L — wiśniowy

12 L — niebieski

Oprócz tego w 50-tą rocznicę urodzin znakomitego poety rumuńskiego Eminescu wydano znaczki za 5 i 7 lei z jego podobizną.

Znaczkii opłaty (pamiątkowe):

5 L — oliwkowobrunatny 7 L — karminowobrunatny

W 70 rocznicę pobudowania pierwszej kolei wydano także znaczki pamiątkowe:

Znaczkii opłaty (pamiątkowe):

1 L — czerwoniłiła 7 L — brunatnoczerwony
4 " — ceglastoczerwony 12 " — niebieski
5 " — szary 15 " — zielony

Poza tym ukazała się seria znaczków w 9-tą rocznicę wstąpienia na tron Karola II. z 11 wartości.

Znaczkii opłaty:

1 + 1 L — szaroliliła 50 + 50 " — brunatny
2 + 2 " — żółtozielony 8 L — łupkowy
3 + 2 " — brunatnofioletowy 10 " — niebieski
4 + 2 " — pomarańczowy 12 " — ciemnoniebieski
6 + 2 " — karminowy 16 " — ciemnozielony
25 + 25 " — czarnobrunatny

SAN MARINO. Znaczkii dopłatne z roku 1925 uzupełniono nowymi wartościami.

Znaczkii dopłaty:

15 c — niebieski, wartość w kolorze brunatnym
20 " — " " " "
25 " — " " " "
40 " — " " " "
2 L — " " " "

Poza tym znaczek za 25 L przedrukowano nową wartością.

Znaczek dopłaty (tymczasowy):

1/25 L — pomarańczowy

SŁOWACJA. Nowe znaczki gazetowe wpdano jako cięte o jednakowym rysunku.

Znaczkii opłaty (gazetowe):

10 h — czerwony 20 h — ciemnozielony 1 ks — oliwkowy

SZWAJCARIA. Znaczkii urzędowe zaopatrzone nadrukiem „SOCIÉTÉ DES NATIONS” lub „S. d. N. Bureau International du Travail”.

Znaczkii urzędowe (dla Ligi Narodów):

3 fr — brunatniliła 5 fr — łupkowy 10 fr zielony

Znaczkii urzędowe (dla Międzynarodowego Biura Pracy):

3 fr brunatniliła 5 fr — łupkowy 10 fr zielony

Wystawę krajową, którą urządzono w Zurychu upamiętniono wydaniem specjalnych znaczków.

Znaczkii opłaty (okolicznościowe):

5 rp — zielony 20 rp — czerwony
10 " — szary 30 " — niebieski

W dniu święta związkowego ukazał się znaczek za 10 + 10 c.

Znaczek opłaty (pamiątkowy):

10 + 10 c — brązowy i pomarańczowoczerwony

TURCJA. W maju wydano serię znaczków obrazkowych składającą się z 19 wartości.

Znaczkii opłaty:

10 p — fioletowy 10 L — ciemnoniebieski
20 " — oliwkowoczarny 12 " — fioletowy
30 " — pomarańczowy 12 1/2 " — niebieski
2 k — łupkowiebieski 15 " — zielony
2 1/2 " — zielony 17 1/2 " — czerwobrunatny
3 " — szary 25 " — sepia
5 " — czerwobrunatny 30 " — czarnoniebieski
6 " — fioletowiebieski 50 " — ultramaryna
7 1/2 " — czerwony 100 " — sepia
8 " — niebieski

WATYKAN. Z okazji koronacji papieża Piusa XI. ukazały się znaczki okolicznościowe.

Znaczkii opłaty (okolicznościowe):

25 c — zielony 80 c — fioletowy
25 " — czerwony 1.25 L — niebieski

Z A M O R Z E.

ALGERIA. Znaczek za 90 c z lambezyjskim łukiem tryumfalnym posiada obecnie cyfry oznaczające wartość w kolorze czerwonym.

Znaczek opłaty:

90 c — czerwony

Poza tym wydano znaczek przedstawiający francuskich pionierów kultury w Afryce.

Znaczek opłaty:

90 + 60 c — karminoworóżowy

BARWANI. Z głową maharadży ukazał się znaczek za 1 a.

Znaczek opłaty:

1 a — brązowy

CHAMBA. Indyjski znaczek za 6 a zaopatrzono nadrukiem CHAMBA.

Znaczek opłaty:

6 a — oliwkowożółty

CHILE. Nowowydany znaczek uzupełnia obiegową serię znaczków obrazkowych.

Znaczek opłaty:

2 p — karminowy

IRAN (PERSJA). Z okazji ślubu następcy tronu z księżniczką egipską wydano znaczki pamiątkowe.

Znaczkii opłaty (pamiątkowe):

5 d — brązowy

10 d — fioletowy

30 d — żółtozielony

90 d — czerwony

1,50 r — niebieski

Oprócz tego ukazały się znaczki z podobizną cesarza.

Znaczkii opłaty:

90 d — karminowy

2 r — turkusowoniebieski

5 r — szarozielony

10 r — brązowy i niebieski

JAPONIA. Nowe znaczki obrazkowe z parkami narodowymi wydano prawdopodobnie w celach propagandowych

Znaczkii opłaty:

2 s — brązowy

4 s — zielony

10 s — czerwony

20 s — niebieski

KOLONIE FRANCUSKIE. Dla 24 kolonii francuskich ukazały się znaczki o jednakowym rysunku z okazji światowej wystawy w New Yorku.

Znaczkii opłaty (okolicznościowe):

1,25 fr — czerwony

2,25 fr — niebieski

MAROKKO HISZPAŃSKIE. Z podobizną gen. Franco wydano znaczek za 10 c w dwóch odmianach koloru

Znaczkii opłaty:

10 c — niebieski

10 c — czerwono-brązowy

MEKSYK. Światową wystawę w New Yorku upamiętniono wydaniem znaczka okolicznościowego.

10 c — niebieskozielony

NOWA ZELANDIA. Znaczki opłaty wydane w latach 1936—8 zaopatrzono nadrukiem „Official”.

Znaczkii urzędowe:

1 sh — czerwony

1 sh — ciemnozielony

PERAK. Nowy znaczek przedstawia głowę sultana.

Znaczek opłaty:

1 c — czarny

PRZYŁADEK JUBY. Znaczki Maroka hiszpańskiego zaopatrzono nadrukiem CABO JUBY.

Znaczkii opłaty (tymczasowe):

5 c — czerwony

10 c — zielony

15 c — brązowolila

20 c — niebieski

SALWADOR. Tegoroczną wystawę w San Francisco upamiętniono wydaniem znaczków pocztowych.

Znaczkii opłaty (okolicznościowe):

15 c — pomarańczowy i czarny

30 c — sepia i czarny

40 c — niebieski i czarny

Oprócz tego ukazały się znaczki obrazkowe.

Znaczkii opłaty:

10 c — pomarańczowy

20 c — brązowy

50 c — purpurowolupkowy

1 col. — czarny

SAN DOMINGO. Tu również wydano znaczki z okazji światowej wystawy w New Yorku.

Znaczkii opłaty (okolicznościowe):

1 c — zielony

3 c — purpurowy

STANY ZJEDNOCZONE. W 150-tą rocznicę wyboru pierwszego prezydenta Washingtona ukazał się znaczek pamiątkowy.

Znaczek opłaty (pamiątkowy):

3 c — różowolila

Również 100-ną rocznicę gry „Baseball” upamiętniono na znaczku.

Znaczek opłaty (pamiątkowy):

3 c — purpurowy

Z okazji lotu transatlantyckiego „Yankee Clipper” został wydany okolicznościowy znaczek lotniczy z napisem „Transatlantic”.

Znaczek lotniczy (okolicznościowy):

30 c — niebieski

Jerzy Krzyżanowski

Promienie ultrafioletowe w filatelistyce

Światło dzienne składa się, jak wiadomo z fizyki, ze wszystkich barw tęczy. Ostatnią z nich jest fioletowa. Ale poza fioletową istnieją promienie o bardzo krótkiej fali, normalnie niewidzialne, t. zw. promienie ultrafioletowe. Promienie te mają specjalną właściwość wywołującą świecenie (luminescencję, fosforescencję lub fluorescencję) niektórych ciał. Inne właściwości promieni ultrafioletowych, znanych popularnie pod nazwą światła lampy kwarcowej, jak tworzenie się witamin w środkach odżywczych i t. p. tworzą odrębne zagadnienia.

Wywoływanie jarzenia się niektórych ciał spowodowało doniosłe skutki w wielu kierunkach technologii. Ogólnie działanie to scharakteryzować można jako analizę niezwykle dokładną, szybką i bezwzględnie pewną. Lampa kwarcowa stała się w ten sposób przenikliwym wzmocnieniem odkrywającym dobrze nawet zamaskowane tajemnice.

Ta właściwość promieni ultrafioletowych oddaje cenne przysługi nauce i znajduje swe zastosowanie praktyczne w handlu i przemyśle, jak również i w filatelistyce. Stare, klasyczne manuskrypty, które w średniowieczu służyły do uzyskania materiału do pisania przedstawiały poważne trudności przy odczytaniu pierwotnego tekstu. Dopiero przy użyciu lampy kwarcowej powodującej luminescencję trudności te usunięto. W świetle ultrafioletowym można już pierwotny tekst łatwo odczytać. Podobne usługi oddaje lampa kwarcowa w kryminologii, przy badaniu fałszyfikatów banknotów, oryginałów obrazów, dywanów perskich i t. p. Lampą kwarcową prześwietla się również figurki woskowe (rzekome antyki) i bada środki spożywcze jak: mięso, jaja, mleko, wino, tłuszcz, mąkę, cukier, kakao — tudzież sprawdza surowce włókiennicze, szlachetne kamienie i perły.

Źródłem światła lampy kwarcowej analitycznej (nazwanej tak dla odróżnienia od lampy kwarcowej medycznej) jest rurka kwarcowa, szczególnie zalutowana, w środku której żarzą się pary rtęci. Przez rurkę na zewnątrz przedostają się tylko promienie ultrafioletowe (resztę widna absorbuje kwarc). Te właśnie promienie wywołują szereg zjawisk w oświetlonych nimi ciałach. Z wielu zalet lampy kwarcowej jako instrumentu służącego do przeprowadzania analiz tryż zasługują na szczególne podkreślenie:

- 1) szybkość badania,
- 2) dokładność badania (czułość reakcji),
- 3) nieszkodzenie materiału badanego.

Dla wyjaśnienia tych zalet posłużą trzy przykłady, zaczerpnięte z praktyki laboratoryjnej.

W bankach zagranicznych pojawiły się duże ilości obligacji, co do których zachodziło podejrzenie, że wywabiono stempel unieważnienia (wykupu). Badania optyczne i chemiczne nie dały pozytywnych wyników. Naświetlenie lampą kwarcową wykazało natychmiast kontury wywabionego stempla. W rezultacie przedstawiano do badania po kilka tysięcy obligacji dziennie. Dzięki niezwyklej szybkości badania można było tę ogromną pracę wykonać w kilku dniach.

W innym wypadku chodziło o zbádanie pewnej ilości kleju kostnego, którego nabywca twierdził, że towar jest sfalszowany nieznaczną domieszką wazeliny. Badanie lampą kwarcową dało wynik ujemny — nie wykazało wazeliny. Dla potwierdzenia tego badania zbádano inną próbkę kleju kostnego, fałszowanego tak nieznaczną domieszką wazeliny, że jej nie wykazała zwykła analiza chemiczna. Pod światłem lampy kwarcowej wystąpiła natychmiast niebieska fluorescencja, znak nieomylny wazeliny, a więc dowód, że poprzedni wynik był istotnie ujemny i prawdziwy.

Pewien urząd skarbowy zażądał ekspertyzy znaczków stemplowych na akcach. Zachodziło bowiem podejrzenie, że znaczki naklejono powtórnie. Przy badaniu nie wolno jednak było znaczków tych odklejać, a tymbarziej ich niszczyć. Zastosowanie analizy chemicznej zwykłej było zatem w tych warunkach wykluczone, a badania mikroskopowe i fotograficzne nie dały żadnego wyjaśnienia. Obserwacja w świetle kwarcowym nie dawała również niezbitych dowodów. W końcu fotografia w świetle lampy kwarcowej dostarczyła niezaprzeczonego dowodu, ponieważ niektóre znaczki wykazywały podwójne skasowanie — znamię ich fałszerstwa.

W analizie przy użyciu lampy kwarcowej otrzymała wiedza współczesna potężny środek odróżnienia prawdy od fałszu. Ma on nie tylko ogromne znaczenie dla badań naukowych (chemia, geologia, medycyna, technologia), lecz olbrzymie zastosowanie w życiu praktycznym. Miliony zagadek można rozwiązać przy po-

W gmachu, gdzie odbywała się wystawa, zainstalowana była specjalna agencja pocztowa, która dokonywała wszelkich czynności pocztowych, używając okolicznościowego kasownika pamiątkowego. Na specjalne podkreślenie zasługuje fakt, że agencja pocztowa posiadała bogaty wybór znaczków również i starych wydań, co oczywiście było wynikiem starań komitetu wystawowego.



Imponujące są osiągnięcia finansowe wystawy, biorąc pod uwagę ściśle regionalny jej charakter, ponieważ przy wpływach, wynoszących ca 2200,— zł,

wydatki ograniczyły się do kwoty 1800,— zł, dając komitetowi około 400,— zł czystego zysku. Jest to naprawdę rezultat wyjątkowo sprężystej organizacji i godnej podziwu pracy, której nie szczędzili członkowie ani podczas organizowania wystawy ani po jej zakończeniu. Wszyscy bowiem po zamknięciu imprezy zabrali się natychmiast do rozmontowania eksponatów, co może być przykładem godnym naśladowania.

Należy również wspomnieć, że ukazał się katalog wystawowy o okazałej szacie zewnętrznej, drukowany w całości na papierze kredowanym.

W ogóle Gdyniskie Towarzystwo Filatelistyczne, urządzając tego rodzaju pokaz, przysłużyło się ogromnie polskiemu ruchowi filatelistycznemu i zasłużyło na uznanie w pełnym znaczeniu tego słowa.

Zę swej strony składamy Towarzystwu gratulacje na ręce prezesa p. Trojanowskiego i życzymy dalszej owocnej pracy na niwie filatelistyki polskiej.

Z obrad kupców branży filatelistycznej

W dniu 3 maja br. odbył się w Warszawie Walny Zjazd polskiego kupiectwa filatelistycznego zorganizowanego w Zrzeszeniu Przemysłowym Kupców Branży Filatelistycznej w Polsce. Podczas obrad trwających kilka godzin, poruszono wiele aktualnych zagadnień i wysunięto szereg postulatów interesujących żywo nasze kupiectwo filatelistyczne.

Na skutek upływu kadencji dotychczasowego zarządu przystąpiono również do wyboru nowych władz Zrzeszenia, które ukonstytuowały się w składzie następującym:

zarząd:

prezes — Zygmunt Englert — Warszawa,

wiceprezes — Jan Witkowski — Poznań,

sekretarz — Tadeusz Jaszczewski — Warszawa,

skarbnik — Piotr Łabecki — Warszawa,

bibliotekarka — Kazimiera Pachonńska — Warszawa,

referent wystawowy — Jerzy Krzyżanowski — Łódź.

członek zarządu — Jan Jabłoński — Warszawa.

komisja rewizyjna:

Bruno Banaszak — Poznań,

Marian Majchrzak — Poznań,

Waldemar Glück — Łódź.

sąd polubowny:

Tadeusz Gryżewski — Warszawa,

Rudolf Kliszewski — Bydgoszcz,

Oskar Södeström — Łódź.

Szczegóły obrad, które właściwie interesują wyłącznie członków stowarzyszenia, zostały podane do wiadomości kupcom w specjalnym biuletynie. Na szczególniejszą uwagę ogółu filatelistów zasługuje jedynie uchwała dotycząca udzielenia pożyczki komitetowi Ogólnopolskiej Wystawy Filatelistycznej w Łodzi. Uchwała ta bowiem upoważnia zarząd Zrzeszenia do udzielenia pożyczki w wysokości 10.000,— zł komitetowi wystawy w roku 1940 pod warunkiem otrzymania przez komitet zapewnienia ze strony Ministerstwa P. i T., że wydane będą specjalne znaczki okolicznościowe. Zaznaczyć przy tym należy, że Zrzeszenie posiada na cele związane z organizacją imprez wystawowych specjalny fundusz w wysokości kilkunastu tysięcy złotych, nazwany przez Walny Zjazd „Funduszem Arkadiusza Pachonńskiego” dla uczczenia pamięci zmarłego prezesa.

mocy tego potężnego instrumentu prawnego w sposób przekonujący i niezbity.

Filatelistyka dopiero od kilku lat zastosowała lampę kwarcową przy badaniu prawdziwości znaczków, stempli, papieru, barw, gumowania, druku itp. W świetle lampy kwarcowej każdy sfalszowany znaczek wykaże:

a) niewłaściwą barwę, wynikającą z użycia innej farby (dotyczy to szczególnie znaczków starych t. zw. klasycznych, kiedy farby były o innej strukturze chemicznej);

b) niewłaściwy papier, o innej konstrukcji włókien;

c) sfalszowany kasownik pocztowy, przez użycie nieodpowiedniej farby;

d) ślady po wywabieniu kasownika;

e) nieodpowiednie gumowanie;

f) nadruk fałszywy, przez użycie innej farby;

d) rekonstrukcję znaczka, przez podklejenie, zreperowanie lub domalowanie uszkodzonej części, co jest bardzo ważne wobec dużej podaży znaczków reperowanych;

e) autentyczność listu, który rzekomo przeszedł przez pocztę, tj. czy badany znaczek faktycznie był naklejony na list przed oddaniem na pocztę itp.

W filatelistyce lampę kwarcową najpierw zastosowano zagranicą, a obecnie wiele już firm posiada własne lampy kwarcowe przy pomocy których przeprowadza badanie znaczków. U nas instrumentem tym posługują się przede wszystkim eksperci, przez co badania ich dają zawsze pożądane wyniki i gwarancję nieomyślności.

Wrażenia z I. Wystawy Zbiorów Gdyńskiego Tow. Filatelistów

Gdyńskie Towarzystwo Filatelistów urządziło w dniach 28 i 29 maja b. r. regionalną wystawę filatelistyczną pod nazwą „I. Wystawa Zbiorów Gdyńskiego Towarzystwa Filatelistów.

Dzięki rzadko spotykanej pomysłowości i wyjątkowym zdolnościom organizacyjnym komitetu wystawowego impreza ta wyszła swymi rozmiarami daleko poza ramy pokazu regionalnego. Ogółem 17 wystawców zademonstrowało ponad 20 eksponatów wśród których znalazły się obiekty wyróżnione już wysokimi odznaczeniami na wystawach krajowych i zagranicznych.

Na szczególną uwagę zasługują znane zbiory p. J. Sawickiego, odznaczone w roku ubiegłym srebrnym medalem na Wszechpolskiej Wystawie Filatelistycznej w Warszawie i Międzynarodowej Wystawie Filatelistycznej w Pradze. Sąd konkursowy omawianej wystawy przyznał również p. Sawickiemu jedyną plakieta złotą za nader ciekawy zbiór Poczty Polskiej w Gdańsku. Dla zorientowania naszych czytelników podajemy spis nagrodzonych pp. wystawców, który przedstawia się jak następuje:

- 1) Sawicki Jan — plakieta złota, za eksponat „Poczta Polska w Gdańsku” i nagroda honorowa, za eksponat „Wystawy filatelistyczne w Polsce”.
- 2) Loch Henryk — plakieta srebrna, za eksponat „Stany Zjednoczone A. P.” i nagroda honorowa, za eksponat „Polska”.
- 3) Trojanowski Aleksander — plakieta srebrna, za eksponat „Dokumenty

pocztowe, listy i znaczki jako przyczynki historyczne” (zbiór w opracowaniu) i nagroda honorowa za eksponat „Ogólnopolska V. Wystawa Filatelistyczna Warszawa 1938”.

- 4) Walerand Edmund — plakieta srebrna, za eksponat „W. M. Gdańsk”.
- 5) Moritz Mikołaj — plakieta brązowa, za eksponat „Szwajcaria”.
- 6) Inż. Klarnier Czesław — plakieta brązowa, za eksponat „Rzecz Niemiecka” i nagroda honorowa.
- 7) Dworżański Teofil — plakieta brązowa, za eksponat „Niemcy od roku 1923”.
- 8) Prof. Trzciniecki Jan — plakieta brązowa, za eksponat „Węgry” i nagroda honorowa.
- 9) Sulewski Jan — plakieta brązowa, za eksponat „Aukcyjowa Litwa”.
- 10) Czecholiński Feliks — plakieta brązowa za eksponat „W. M. Gdańsk” i nagroda honorowa, za eksponat „Port Gdańsk”.
- 11) Borysławski Mikołaj — nagroda honorowa, za eksponat „Bośnia”.
- 12) Staśkiewicz Leon — nagroda honorowa, za eksponat „Znaczki dobroczynne Holandii”.
- 13) Mgr Czyżewski Ludwik — nagroda honorowa za eksponat „Znaczki żalobne świata”.
- 14) Rtm. Kopczyński Tadeusz — nagroda honorowa, za eksponat „Znaczki lotnicze Rosji Sowieckiej”.
- 15) Wysocki Alfons — nagroda honorowa, za eksponat „Port Gdańsk”.

Antoni Szczawiński — Toruń.

O monetach polskich

(ciąg dalszy)

Rozdział III.

Źródła: K. Stronczyński „Dawno i niedawno w Polsce”, część III.

M. Gumowski „Monety Polskie”

Pierwsze dni XIV wieku są przełomowymi w numizmatyce polskiej. Z objęciem rządów w Polsce przez czeskiego króla Wacława następuje reforma pieniądza polskiego.

Przed wszystkim zaprzestaje się bicia cienkich brakteatów i przechodzi się do bicia grubszej dwustronnej monety, która otrzymuje nazwę grosza.

Dzieje się to pod wpływem grosza czeskiego, który wówczas jako moneta międzynarodowa, na owe stosunki bardzo prędko zdobywa dominujące stanowisko w szeregu państw.

Następnie wprowadza się większą ilość gatunków monety. W poprzednich wiekach, jak pisałem poprzednio, było tylko denary i obole. Teraz równolegle z groszem zostają wprowadzone półgrosze, ternary, kwartniki i denary, a nadto wprowadza się monetę złotą.

W związku z nastaniem systemu groszowego zmienia się i rachunek pieniędzy. Grosze liczono na kopy albo grzywny.

W Czechach kopa i grzywna oznaczały jedną i tą samą wartość, w Polsce zaś, wobec mniejszej wagi grzywny krakowskiej, w porównaniu z grzywną praską, grzywna monety równa była 48 groszom, zaś na Kujawach i Mazowszu, gdzie liczono na grzywny pruskie, 36, a następnie nawet 30 groszy.

Za czasów króla Łokietka waga grzywny wynosiła 196,68 g. Grzywnę dzielono na 4 wiardunki, 24 szkójce, 48 groszy i 96 kwartników. Niżej podaję kilka słów dla zorientowania w znaczeniu tych nazw.

Wiardunek jest to spolszczony niemiecki „Vierding”, po łacinie „ferto”, co oznacza czwartą część grzywny. Jako moneta srebrna występuje dopiero w końcu XVI wieku na Inflantach za czasów hetmana Chodkiewicza.

Szkójce pochodzi od wyrazu „Skot”, co oznacza bydło. Pierwotnie szkójce oznaczał ilość srebra, odpowiadającą wartości wołu. Przy podziale grzywny polskiej szkójce równał się $\frac{1}{24}$ grzywny, czyli, że jeden wiardunek równał się 6 szkójcom, ciężarem zaś wagi 10 denaroni. Z chwilą wprowadzenia waluty groszowej czeskiej, liczono dwa grosze za szkójce.

Należy nadmienić, że szkójce, jako moneta nigdy nie występował, a był tylko ilością rachunkową przy handlowych obliczeniach w owych czasach.

Grosz pochodzi od łacińskiego wyrazu „grossus” czyli gruby. Oznaczał on właśnie gruby pieniądz czyli podstawową walutę. Jak na wstępie zaznaczyłem grosz do Polski przybył z Czech i przez cały XIV i XV wiek był miarodajną monetą i jednostką monetarną.

Kwartnik. Nazwa pochodzi od łacińskiego wyrazu „quarto” i oznacza $\frac{1}{4}$. Początkowo kwartnik był wybijany o wartości $\frac{1}{4}$ szkójca, czyli $\frac{1}{96}$ grzywny. Z chwilą wprowadzenia do Polski grosza czeskiego, kwartnik okazał się równoznacznym z półgroszem. Z biegiem czasu wartość jego stopniowo spadała i w 1936 roku grosz równał się już 6 kwartnikom lub 3 denarom krakowskim. Stąd też i pochodzi druga jego nazwa trzeciak.

Od XIV wieku badanie numizmatyki polskiej już jest o wiele łatwiejsze, niż wieków poprzednich. Dochowały się bowiem do dziś dnia oryginalne dokumenty, memoriały i daty, dotyczące rzeczy menniczej. Na podstawie najstarszych ksiąg i aktów miasta Krakowa znana jest obecnie historia mennicy krakowskiej, jako głównej mennicy państwowej.

Ponadto wykopaliska dostarczyły nam znaczną ilość materiału numizmatycznego, pochodzącego z XIV wieku.

Ciąg dalszy nastąpi.

Następny numer!

Zgodnie z naszymi warunkami następny numer z powodu — wakacji ukaże się dopiero w końcu sierpnia —

ADRES REDAKCJI: POZNAŃ, AL. MARCINKOWSKIEGO № 7.

Redaktor treści: Wincenty Przywitowski — Redaktor ogłoszeń i wydawca: Jan Witkowski.

SPRZEDAŻ POSEZONOWA po cenach zniżonych

Na ceny podane na tej stronie dajemy 5⁰/₀, przy zakupie ponad 10,— zł 10⁰/₀ rabatu.

Ważne od 1 — 31. VII. 1939.

Szwajcaria



1937 Automobil
poczt. 1 w * —.25
1914/18. 3, 3, 5.
10 fr. . . 4 w © —.95

Rosja - opłatne

1905 Dobroczynne 4 w * 6.50
1914 " 4 w * 0.40
1916 Prowizoria 4 w * 0.35
1918 Kiereński
35, 70 kop. 2 w * 0.10
1921 1, 2, 5, 20,
40 Rb. 5 w * 0.95
100, 200, 250,
300, 500 i
1000 Rb. 6 w * 0.35
4-lecie re-
wolucji 3 w * 0.50
1922 Prowizoria
5000/1 do
10000 40 Rb.
a) nadr. czarny 5 w * 1.95
b) " czerw. 5 w * 3.—
Na głodnych,
przedruk na
Kiereńskim
różne kolory
nadr. 6 w * 0.95
5000 do
22500 rb. 5 w * 3.50
5-lecie Sow.
Republ. 5 w * 0.85
dto 5 w © 1.75
Na głodnych 4 w * 0.50
Wymienne 2 w * 0.25
dto 2 w © 0.45
1922/23 Przedru-
ki na staro-
rosyjsk. 7 w * 1.75

dto 5 rb/20 K. cięty zamiast
zabkowany. Rzadkość!!!
Mi. mk. 15.— tylko 4.50

Głowa żołnie-
rza 10-100 rb.
zabkow. 4 w * 0.70
dto niezabk. 4 w * 0.35
1923 Głowy 1 i 2 rb.
niezabkow. 2 w * 2.25
dto 1 i 2 rb.
zabkowane 2 w * 1.90
dto 3, 4, 5, 10
20 rb. zabk. 5 w * 0.20

dto od 3 do 20 rb.
niezabk. Rzadkie!
Mi. mk. 68.— 5 w * 25.—

Wymienne 1 k/l rb.—
do 10 k/10 rb 5 w * 2.75
1924 Lenin, żałob-
ne cięte 4 w * 3.90
1925 100 - lecie
powst. Dek-
brystów cięte 3 w * 2.80
1927 Na dzieci 8+
2, 18+2 2 w * 1.25
Prow. na do-
płatnych i o-
płatn. 7 k.,
zn. wodn. 8 w * 6.75
1928/9 Lenin 3, 5,
10 rb. rzadk. 3 w * 19.50

Prow. 8/7, różne wart. Mi.
Nr 335/8, mk 99.- 6w * 39.50

1930 Wyst. wiedzy 1 w * 0.60
1931 Rewol. 1905,
cięte 3 w © 0.75
dto zabkowane 3 w * 0.75
1931' Posp. 5-80 k 3 w * 3.75
1932/3 Gorkij 15
i 55 k 2 w * 2.25
Mopr. 50 k 1 w * 1.75
1933 15-cie Czer-
won. Sztand. 1 w * 1.25

Worowski,
Wołodarski,
Urycki 3 w © 0.60
1934 Swerdlów,
Nogin 2 w © 1.80
1935 Tolstoj 3 w © 1.40
1936 Pionierzy 1,
2, 3, k 3 w © 0.35
Dobrolubow
10 k 1 w © 0.30
1937 Puszkina 1 w.
papier kred. 6 w © 2.45
Puszkina 2 w.
pap. zwykły 5 w © 0.80
Puszkina bl.
niezabk. * 2.75
Kongres ar-
chitek. 8 w © 1.75
dto w blocz-
ku, niezabk. * 3.—
Dzierżyński 4 w * 1.60
1938 Wystawa w
Paryżu 20 k. 1 w © 0.30
Łódź do bieg.
póln. 4 w © 1.15
I lot Trans-
polarny 4 w © 1.10
II lot Trans-
polarny 3 w © —.95
Konstytucja 12 w © 2.25
Papanin 4 w © 1.10
Na dzieci 7 w © 1.95
Krajobrazy 12 w © 2.70

Lotnicze

1929 Przedruk
45 rubli 1 w * 2.—
dto 1 w © 2.35
1923 1, 3 5, 10 rb. 4 w * 5.75
1924 to samo
z przedr. 5,
10, 15, 20 k. 4 w * 2.50
dto 4 w © 2.—
1930 Zepp 40 i
80 kop. 2 w © 4.—
1932 Budowa
Zepp. 15 k. 1 w © 0.45
1937 Lotn. 10 k.-
1 rb. 7 w © 2.95

KUPNO OKAZYJNE

z rąk prywatnych

CENA tylko 175,— zł

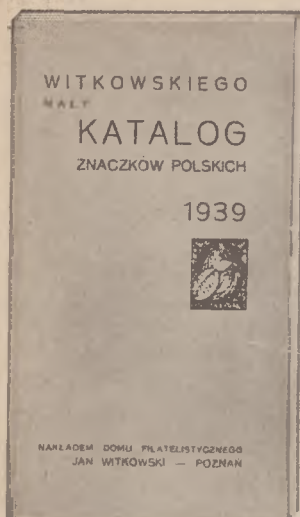
Dla początkującego zbieracza oferujemy jako

ZBIÓR ZNACZKÓW EUROPY ca 4000 ROZMAITYCH

w 2 dobrze utrzymanych albumach Schwanebergera wydanie 1939

(same albumy nowe kosztowałyby ca zł 100.—)

Warunki sprzedaży — patrz poprzednie numery „Ilustrow. Wiadomości Filatelist.”



Nawet II nakład

Witkowskiego Małego Katalogu Znaczków Polskich

jest już na wyczerpaniu

**ZAMÓW ZATYM
NATYCHMIAST**

Cena tylko 75 groszy + porto 15 groszy

WAKACJE

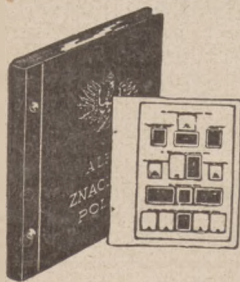
— to najlepszy czas do uporządkowania zbiorów. W tym celu polecamy odpowiednie albumy.



Witkowskiego album do znaczków pocztowych, wydanych na ziemiach polskich

Album P11: uwzględnia wszystkie znaczki z zasadniczymi odmianami barw i papieru wydane przez władze pocztowe polskie i okupacyjne, t. j. wydania oficjalne, Litwy Środkowej, plebiscytowe, poczt miejskich, wojskowych i okupantów. Spięty systemem śrubowym, zawiera przeszło 100 jednostronnie drukowanych kart z przeszło 200 ilustracjami. Papier pierwszorzędny. Oprawa płócienna. Rozmiar 25,5×30 cm. Waga ca 1,5 kg. Co rocznie ukazują się dodatki.

Cena zł 24,—
Porto zł 1.—



Witkowskiego albumy popularne do znaczków polskich

Album P17 zawiera 44 jednostronnie drukowanych kart z piśmiennego papieru, około 750 miejsc na znaczki, t. j. komplet. Przeszło 200 ilustracji. Oprawa broszurowana. Na okładce wskazówki dla początkujących. Rozmiar 21,5×28,5 cm.

Cena zł 2.40
Porto zł 0.60

Album P15 objętość jak P17, lepszy papier piśmienny. Oprawny w półpłótno, spięty systemem śrubowym, a więc uzupełnialny. — — — — —

Cena zł 6.—
Porto zł 1.—

Album P16 objętość jak album P15, papier bezdrzewny, oprawa płócienna. Spięty systemem śrubowym, więc uzupełnialny — — — — —

Cena zł 9.—
Porto zł 1.—

WITKOWSKIEGO
ALBUMY I PRZYBORY FILATELISTYCZNE
SĄ NAJLEPSZE